

“COPENHAGUE”, DE MICHAEL FRAYN, EN EL CENTRO C. DE LA VILLA

En el Centro Cultural de la Villa (Jardines del Descubrimiento, S/n), en colaboración con Fila Siete y Armonía, se representará “Copenhague”, original de Michael Frayn en versión Charo Solanas y con dirección de Román Calleja. En el reparto figuran Sonsoles Benedicto, Fernando Delgado y Juan Gea. El estreno se anuncia para el sábado 19 de abril y estará en cartel hasta el domingo 1 de

junio. El horario de las funciones será los miércoles, jueves y viernes a las 20 horas; sábados 19 y 22,30 horas; y domingos a las 19 horas.

En esta obra su autor nos relata la inquietante historia de un encuentro, rodeado de misteriosos interrogantes, que tuvo lugar en la capital de la Dinamarca ocupada por los alemanes, entre el gran científico danés Niels Bohr y su ex alumno Werner Heisenberg, representante de los estamentos oficiales nazis, ambos Premios Nobel de Física. Se cree que esta “visita de cortesía” decidió la balanza de la guerra a favor de las democracias europeas, impidiendo la creación de la bomba atómica por parte de los alemanes. El autor crea alrededor de este encuentro una ficción de profundo significado humano que plantea el dilema ético del científico actual: ¿debe trabajar para poner en manos de un dictador armas que puedan destruir la humanidad?

